



COMMUNIQUÉ DE PRESSE -
PÉDALES, GUITARES, MICROS -
VENTE AUX ENCHÈRES -
LE 18 JUIN 2020, À PARIS

Le jeudi 18 juin prochain, Music Auction présentera sa première vente spécialisée dans l'univers de la guitare. Vous retrouverez une sélection d'archtop et solidbody de différentes marques: Fender et Gibson pour les plus célèbres, mais aussi des exemplaires de luthiers en nombre limité, comme Philippe Dubreuille, Nik Huber, Saul Koll ou encore Doug Kauer.

Vous pourrez également découvrir un ensemble de pédales d'effets avec des modèles uniques de chez JAM, des electro-harmonix d'époque, ou encore une chambre d'écho rendue célèbre par le jeu de David Gilmour...

Pour les amoureux de l'audio, nous mettrons une trentaine de micros de différentes marques (Melodium, Shure, Altec, AKG...).

La vente se tiendra en direct dans nos locaux parisiens, au 51 rue Decamps, à 19h00.



Pour la mise en ligne de notre catalogue de vente, Julien Bitoun a eu la gentillesse d'essayer deux instruments présents dans nos enchères: une Mosrite de 1964 avec une manche custom order rouge (lot 36), ainsi qu'une Jazzmaster série L (lot 58). Ces essais ont eu lieu dans les locaux prestigieux de notre partenaire, l'Abbey Road institute Paris.

Dans ce contexte si particulier, la participation à la vente se fera de plusieurs manières:

Dans nos bureaux, au 51 rue Decamps. Le nombre de places étant limité, une réservation sera obligatoire.

En live sur internet avec inscription préalable sur Drouot digitale ou Invaluable.

Par téléphone. L'acheteur laisse alors ses coordonnées.

Par ordre d'achat: le personnel de Music Auction mettra des enchères à la place des acheteurs.

Pédales, Guitares, Micros, l'équipe de Music Auction a constitué une sélection d'instruments et objets d'exception de toutes les époques.

Ainsi, le 18 juin, l'évènement sera l'occasion pour la structure d'affirmer son amour pour la musique et de mettre à l'honneur des pièces rares ou chargées d'histoire, sous le marteau de Patrick Deburaux.

L'exposition des objets se tient dans nos locaux: les essais de guitares sont possibles sur rendez-vous par mail ou par téléphone. Attention, certains instruments nécessiteront la présence de notre expert.

Il est aussi possible de faire un test en visioconférence avec la guitare de votre choix.

« Cette première vente pédales/guitares/micros se veut être représentative de notre approche de la musique et des outils qui la compose.

La sélection proposée est riche et variée.

Vous y trouverez des pièces rares, que ce soit de part leur production limitée, leur histoire atypique ou tout simplement pour leur mojo.

Nous avons voulu parler au plus grand nombre: de l'amateur éclairé au connaisseur confirmé, bref, aux amoureux de l'instrument.

Nous espérons que cela vous plaira. »

Jonathan Berg,
Expert guitares, Music Auction



GUITARE SOLID BODY MOSRITE
THE VENTURES 1964
ESTIMATION: 4700 - 8000 €

La vente commence par une sélection de 26 pédales d'effets de différentes marques: des modèles uniques de chez JAM ou encore des electro-harmonix d'époque.

À noter également, la présentation de deux objets emblématiques: une chambre d'écho Roland des années 1970, un modèle « Space Echo RE 201 » et surtout la chambre d'écho Binson modèle « Guild Echorec ». Cette chambre d'écho à plateau magnétique a été notamment rendue célèbre grâce au son de David Gilmour, guitariste de Pink Floyd, ou encore de Hank Marvin époque « Hank, Welch, Farrar ».

Un second volet sera destiné à la thématique « Guitares » avec une sélection d'archtop et de solid body de toutes les époques. Ce volet sera dédié exclusivement à l'instrument à corde pincée le plus célèbre au monde, avec un axe majoritairement orienté sur l'histoire de l'électrique. Deux instruments méritent une place particulière dans cet évènement: une guitare unique de type Flying V modèle « Knight Axe », réalisé à la main par Philippe Dubreuille (gravures, peintures et ornements, ainsi que l'étui). Et enfin, une guitare Fender modèle « Stratocaster » de 1956 entièrement d'origine et dans un état exceptionnel.

La troisième partie fera l'écho à l'univers du micro: dynamique, lollipop, à cristal unidirectionnel, à ruban de différentes marques (Melodium, Shure, Altec, AKG ...)

Cette dernière partie, très attendue depuis le succès notre vente de micros dans les locaux du Abbey Road institute en septembre 2019, sera l'occasion de proposer aux amateurs et professionnels le matériel audio de qualité.



GUITARE SOLID BODY FENDER
STRATOCASTER, 1956
ESTIMATION: 40000 - 48000 €



PÉDALE D'EFFET
JEN MODELE - TONE BENDER 60s
ESTIMATION: 250 - 500 €



CHAMBRE D'ÉCHO ROLAND
SPACE ECHO RE 201
ESTIMATION: 600 - 1200 €



MICRO A RUBAN
MELODIUM 42 B N°2428
ESTIMATION: 650 - 700 €

CONTACT PRESSE

Music Auction
Co-fondateur et responsable communication
Arthur Perault
+33 (0)6 58 23 22 04
contact@art-richelieu.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition du lundi 1 au mercredi 17 juin 2020
Vente aux enchères le jeudi 18 juin 2020, à 19h

Art Richelieu, 51 rue Decamps, 75116, Paris

Site web: www.musicauction.fr
Catalogue en ligne: www.art-richelieu.fr

À VENIR CHEZ MUSIC AUCTION

Le 22 juin 2020:

Vente aux enchères vinyles
Collection de Philippe Koechlin

Fin 2020:

Vente aux enchères vinyles
Collection de la radio Europe 1

À PROPOS DE MUSIC AUCTION

Music Auction est une maison de ventes aux enchères basée à Paris et spécialisée dans l'univers de la musique. Leader français de la vente aux enchères de vinyles, avec les succès des ventes Radio France et Europe 1, Music Auction a décidé d'élargir son champ d'expertise vers d'autres spécialités: les instruments de musique, et plus particulièrement les guitares, mais aussi les mémorabilia - objets souvenirs liés à un artiste ou un groupe (tickets de concerts, posters, disques d'or...). Et enfin, le matériel audio professionnel, avec les micros, consoles de studios...

www.musicauction.fr

music | auction:
by art richelieu